

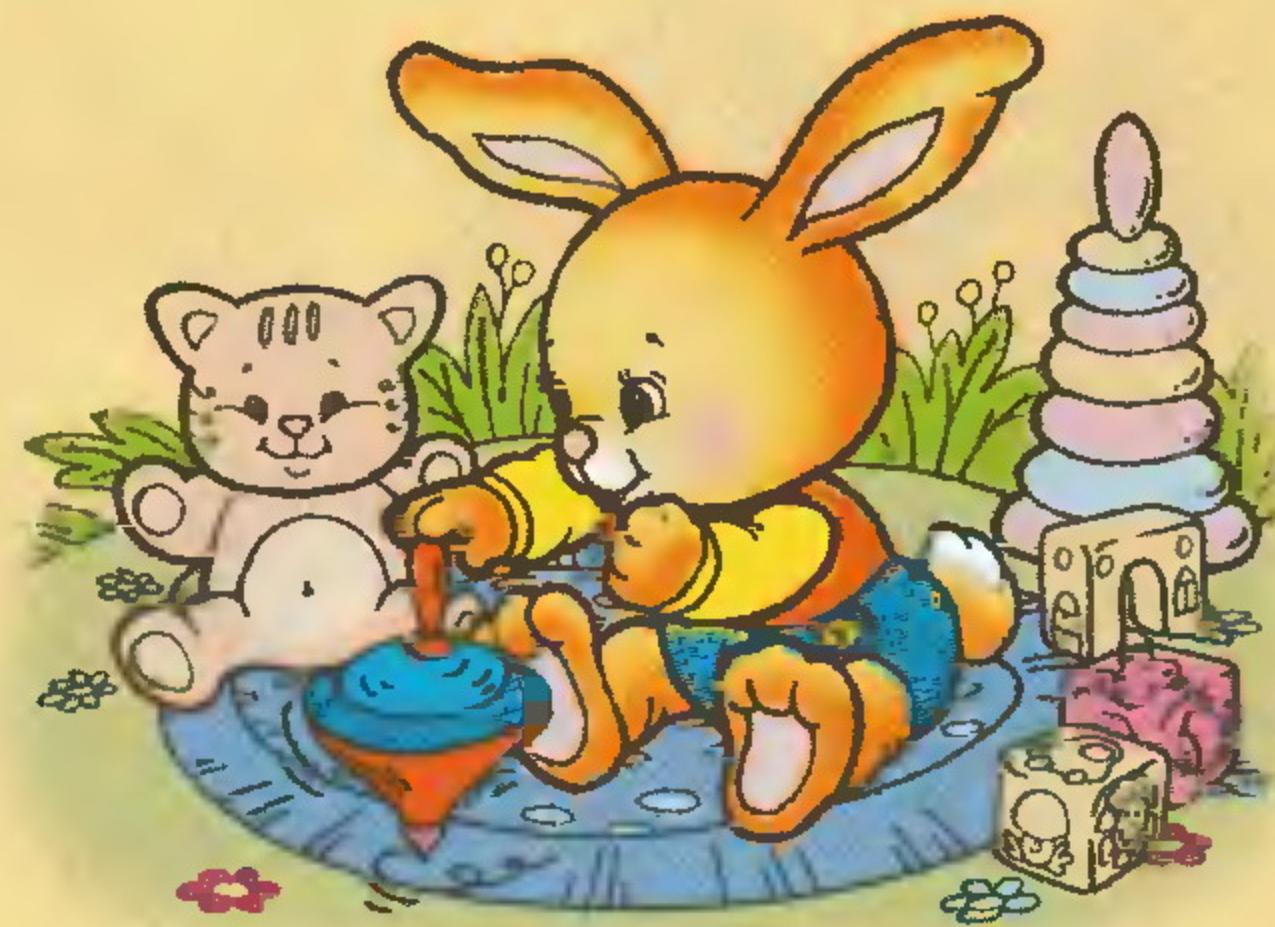
ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ

ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ГОДА

МОИ ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ



Родительская страничка



Как работать с книгой

Когда нужно начинать «читать» с ребенком книжки? Показывать разнообразные яркие крупные картинки можно с самых первых дней жизни ребенка — это помогает развитию зрительного восприятия, формирует способность различать форму и цвет. Но по-настоящему обучающее воздействие картинки проявляется тогда, когда ребенок начинает узнавать изображенный на ней предмет. С этого времени занятия с использованием изображений становятся совершенно необходимыми для развития речи и мышления малыша. Обычно уже с 6-месячного возраста ребенок с удовольствием рассматривает яркие картинки в книжках, а с 9–10 месяцев узнает изображенные на них предметы.

В книге «Школы Семи Гномов» «Мои любимые игрушки», которую вы держите в руках, даны наиболее простые картинки, на которых изображены знакомые ребенку предметы — игрушки. Эта книга поможет научить ребенка сопоставлять предмет и его изображение.

Картонная вкладка

В каждой книге «Школы Семи Гномов» на вкладке вы найдете развивающую игру или дидактический материал для занятий. В середине данной книги вы найдете картонную вкладку с карточками, на которых в меньшем масштабе изображены те же предметы, что и в книжке.

До начала занятия нужно аккуратно вынуть картонную вкладку и разрезать ее на карточки по пунктирным линиям. Эти карточки понадобятся вам в дальнейшем для занятий.



Занятия с картинками

Предлагаем вашему вниманию несколько вариантов занятий с картинками.

Занятие 1. Посмотри картинку

Цель занятия — научить ребенка сопоставлять предмет и его изображение.

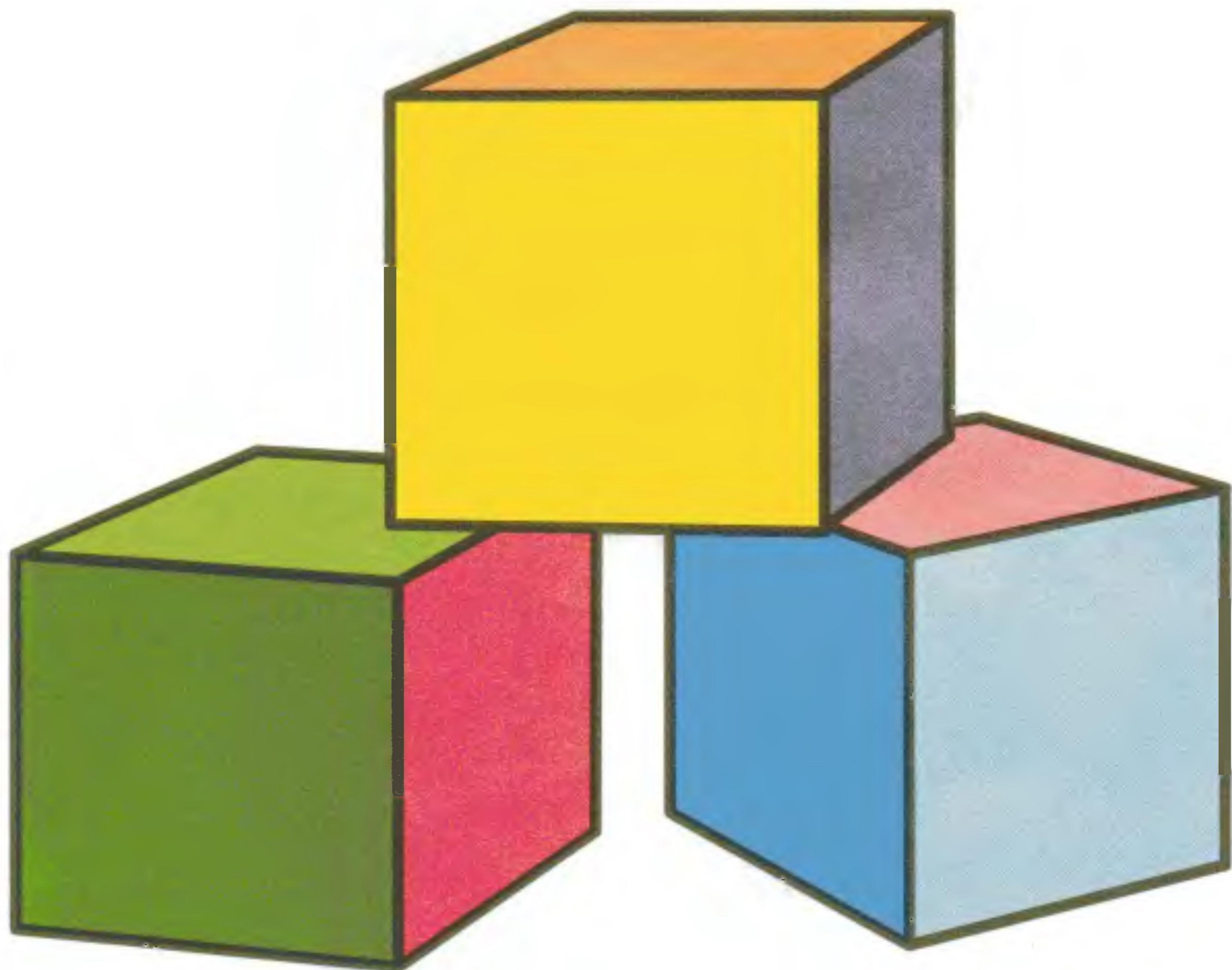
Для первых занятий выберите среди игрушек ребенка те, которые больше всего похожи на изображения в книжке, например, мячик, погремушку и пирамидку. Сначала убедитесь, что малышу знакомы слова, обозначающие выбранные игрушки, что он правильно сопоставляет слово и предмет. В этом случае на вопрос: «Где мячик?» — малыш находит мяч глазами, показывает на него, приносит его по просьбе взрослого.

На первых занятиях нужно демонстрировать и предмет, и его изображение. Например, прежде чем рассматривать картинку с изображением мяча, достаньте из игрушек малыша мячик, поиграйте с ним в мяч. Все свои действия сопровождайте словами, например: «Вот мячик. Мячик круглый. Где мячик? Дай маме мячик». Обведите ручкой ребенка по мячику, демонстрируя, что мячик круглый. Покажите, как мячик катится, непременно сопровождая свои действия словами, например: «Вот мячик. Мячик катится — кать-кать. Как мячик катится?». И так далее. Известно, что чем больше родители разговаривают с ребенком, тем раньше и легче он заговорит. Только не забывайте, что фразы должны быть короткими и простыми, а слова нужно произносить четко и ясно.

Лучше, если мячей несколько. Дело в том, что первоначально ребенок воспринимает название предмета как «имя» предмета, то есть поначалу слово «мяч» у него обозначает не все мячи вообще, а только тот конкретный мячик, который у него есть. Понять, что словом мяч обозначаются самые разные мячи, — это большое достижение, это первый уровень обобщения, доступный малышу. Показывая мяч, описывайте его словами, например, мяч большой, красный. Если мячей несколько, то проводите сравнение: большой мяч — маленький мячик; красный мяч — синий мяч и т. д.



КУКЛА



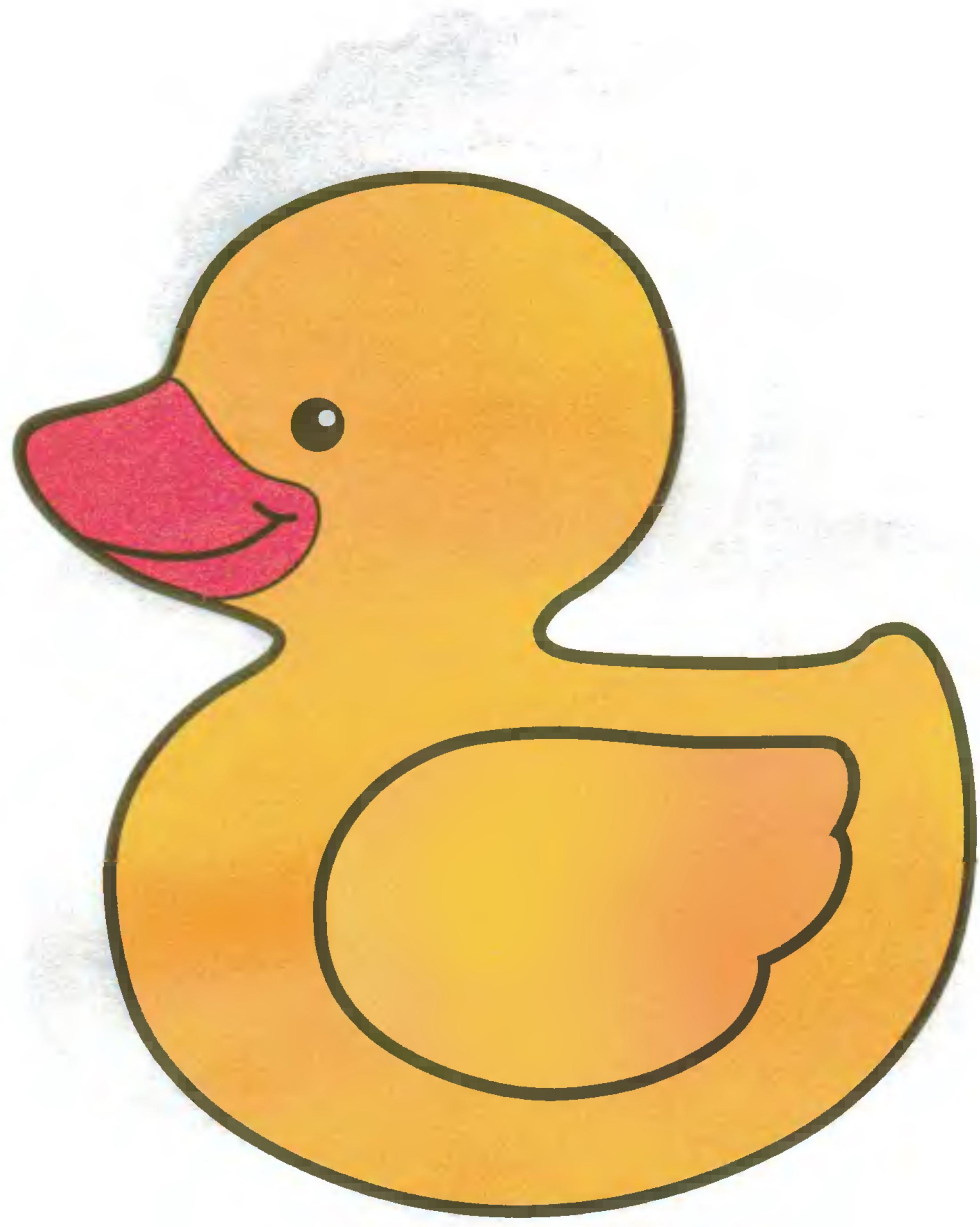
КУБИКИ



МАШИНКА



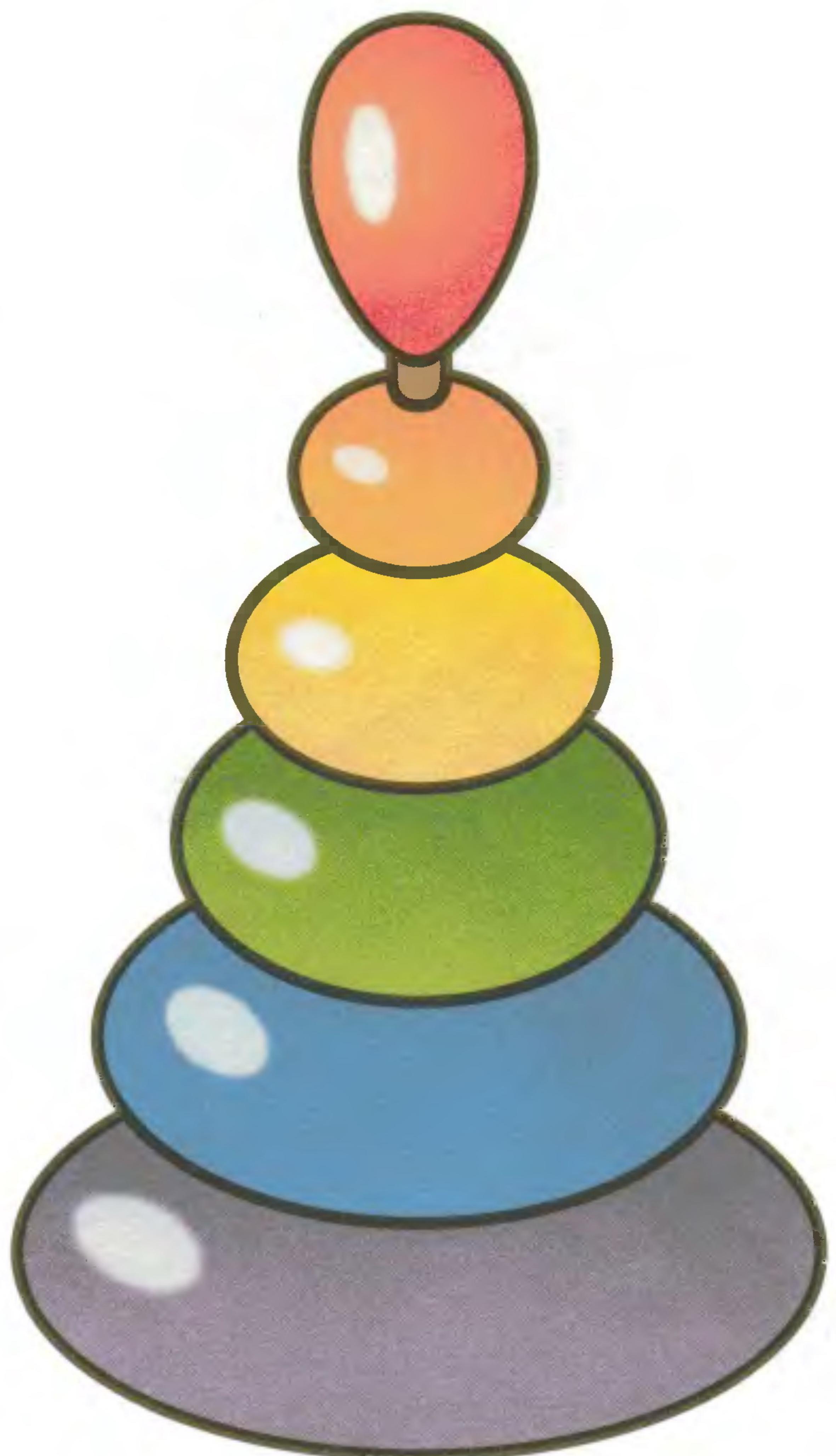
МИШКА



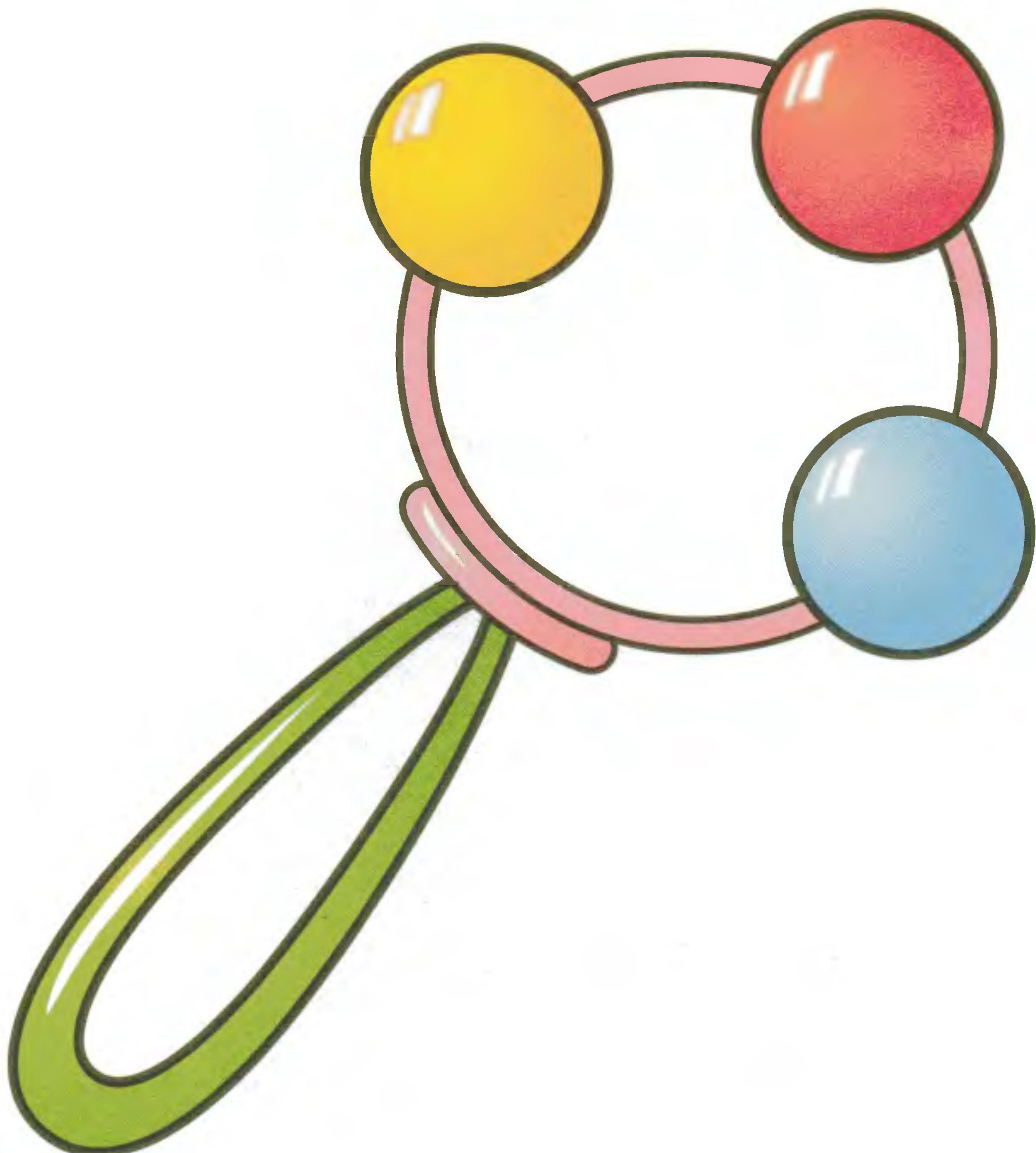
УТЁНОК



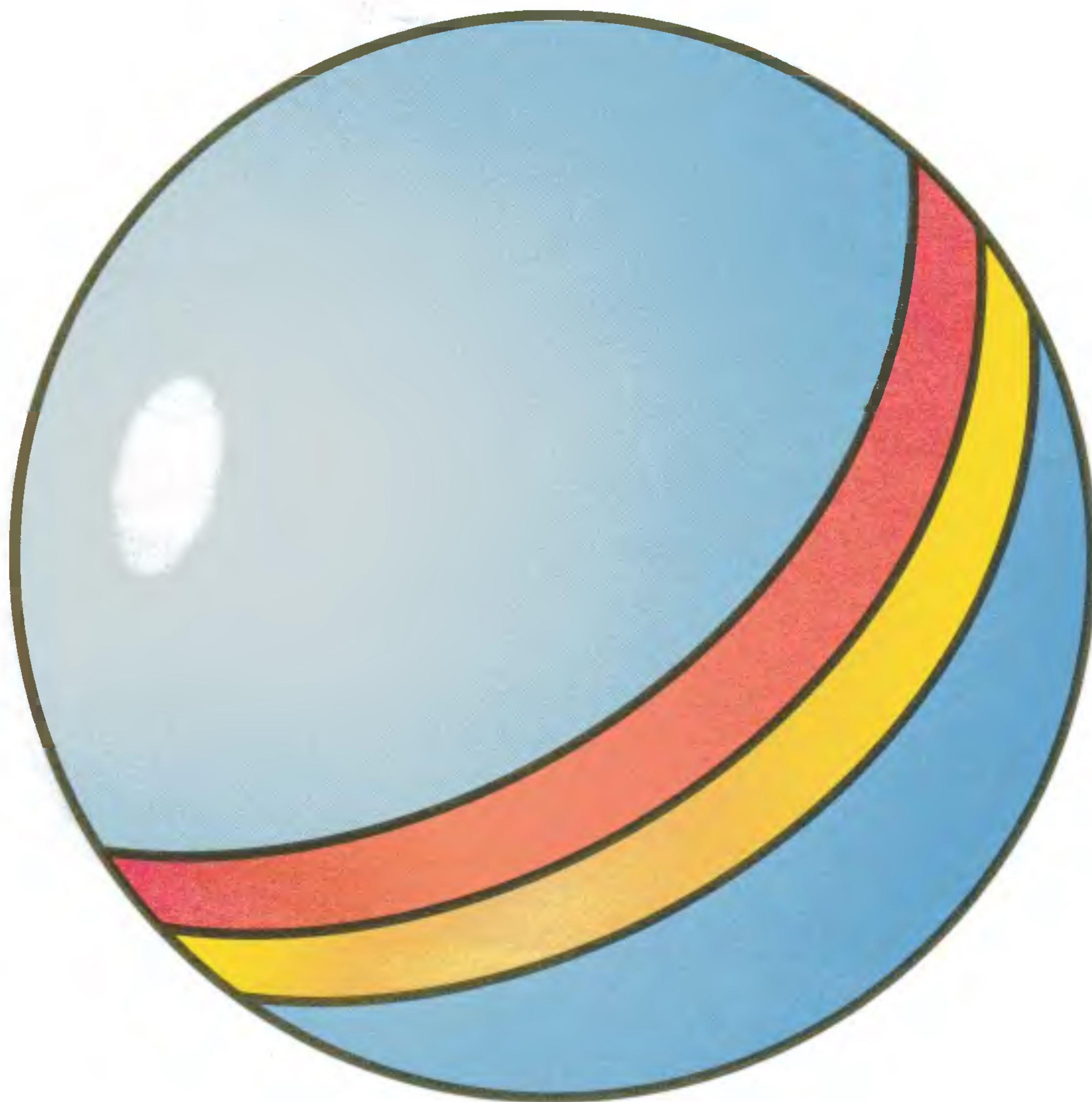
ВАНЬКА-ВСТАНЬКА



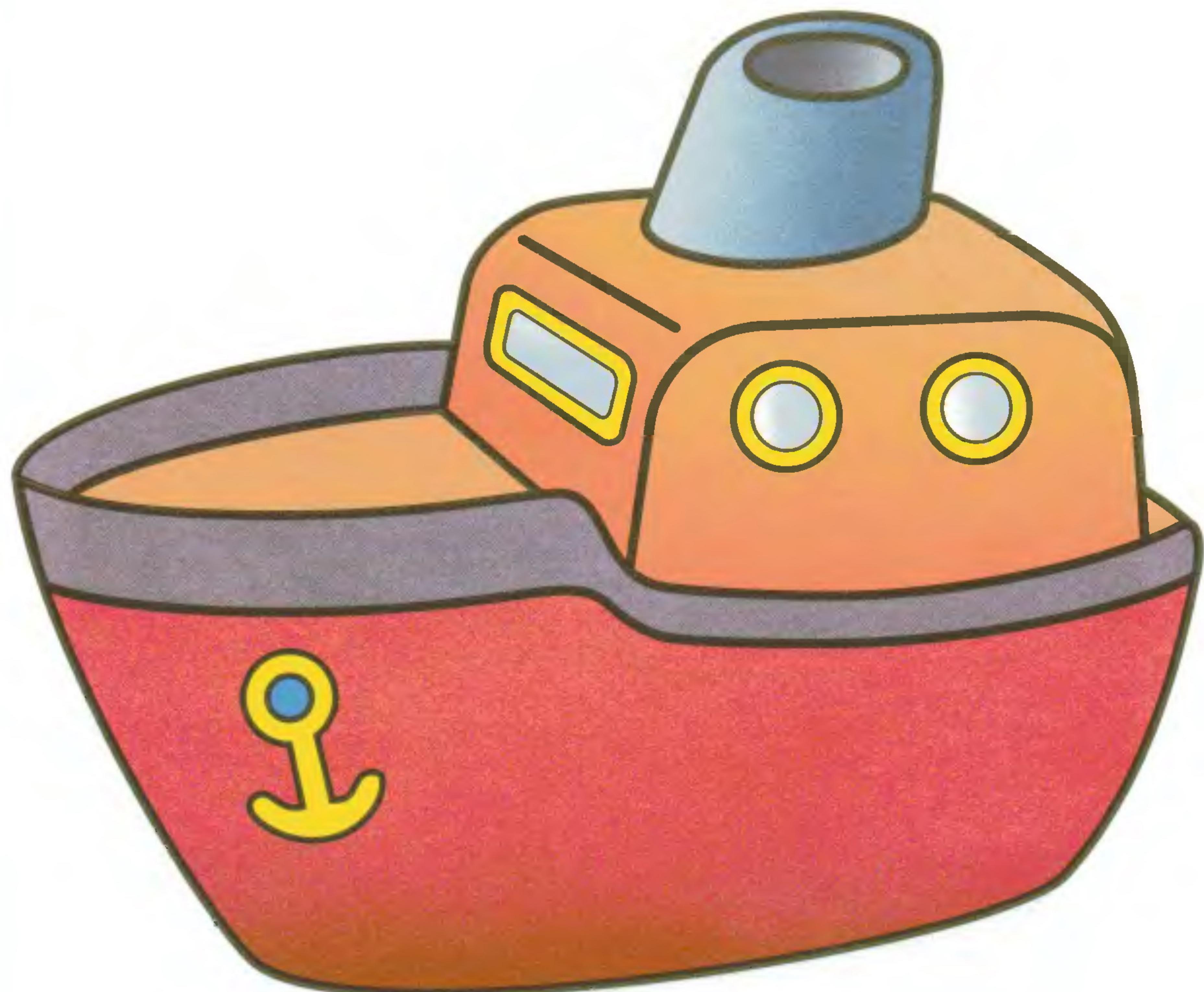
ПИРАМИДКА



ПОГРЕМУШКА



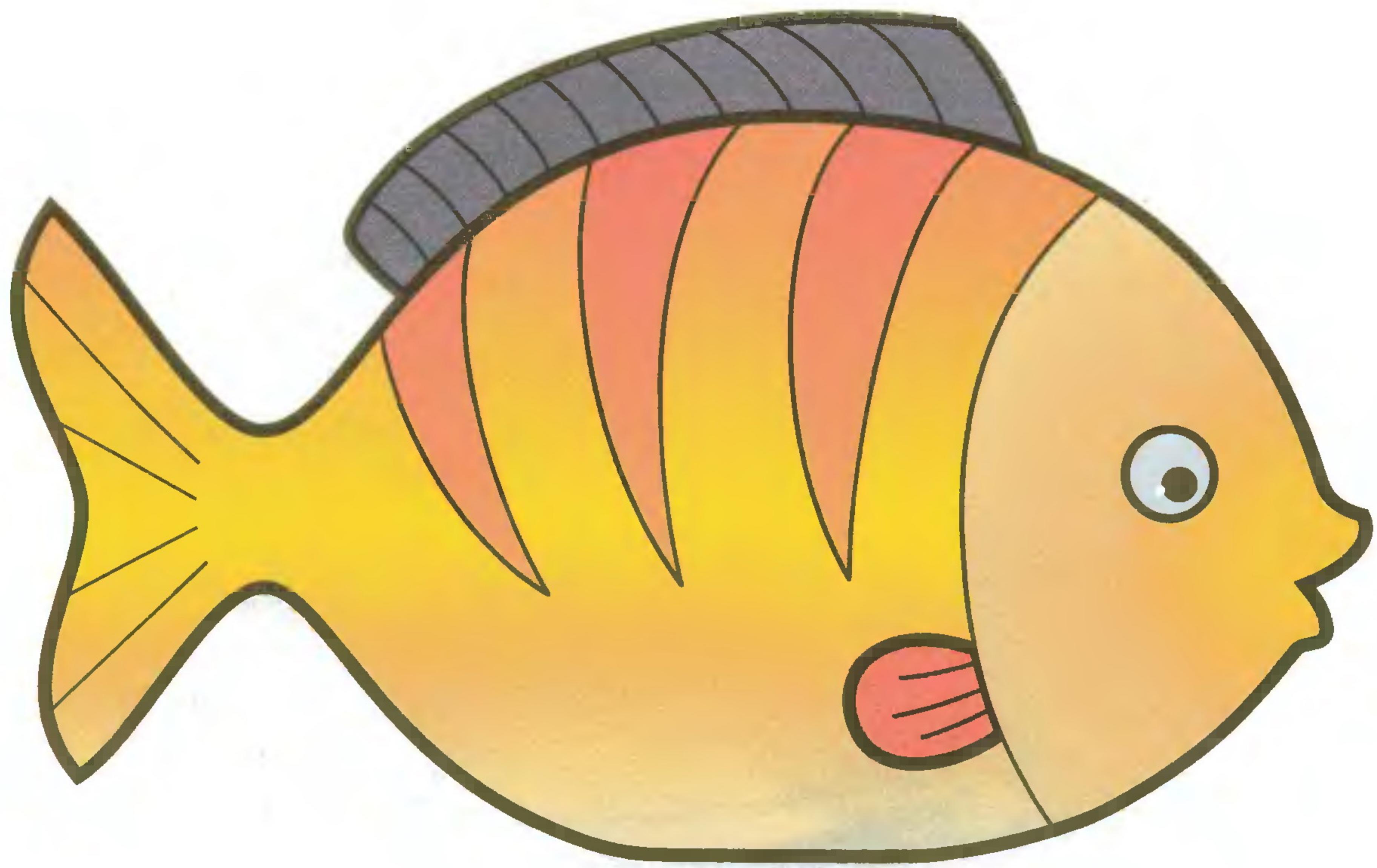
мячик



КОРАБЛИК



ЮЛЯ



РЫБКА

► Начало на 2-й стр. обложки

Если вы убедились, что ребенок понимает слово «мяч», то покажите ему картинку в книжке с изображением мяча. Обведите ручкой ребенка по контуру рисунка, чтобы малыш почувствовал, что нарисованный мячик имеет такую же форму, что он тоже круглый. Показ обязательно сопровождайте словами, например: «Посмотри, какая картинка. На картинке мячик. Мячик круглый. Покажи, где твой мячик. Где мячик в книжке?». И так далее.

Аналогично рассматриваются другие предметы и их изображения.

Занятие 2. «Читаем» книжку

Цель занятия — научить ребенка узнавать предмет на картинке.

Когда малыш научится сопоставлять предмет и его изображение, можно не сопровождать показ картинки показом реального предмета — ребенок и так узнает изображенный предмет. Теперь можно и книжку «почитать». Показывая малышу картинки в книге, обязательно сопровождайте показ словами и вопросами, например: «Посмотри, какая красивая пирамидка. Где пирамидка? Покажи пирамидку». И так далее.

Занятие 3. Найди такую же картинку

Цель занятия — научить ребенка узнавать один и тот же предмет на разных картинках.

В середине данной книги вы найдете картонную вкладку. До начала занятия нужно аккуратно вынуть картонную вкладку из середины книги и разрезать ее на карточки по пунктирным линиям.

На карточках в меньшем масштабе изображены те же предметы, что и в книжке. Теперь малыш может рассматривать две картинки с изображением одного и того же предмета — большую и маленькую. Ребенок учится узнавать предмет на разных рисунках.

Покажите малышу большую картинку и предложите найти этот же предмет среди 2–3 маленьких карточек.

Занятие 4. Покажи маленькую пирамидку

Покажите две картинки с изображением одного и того же предмета — большую и маленькую. Показ сопровождайте словами, например: «Посмотри, какие красивые картинки. Здесь пирамидка, и здесь пирамидка. Здесь большая пирамидка, а здесь маленькая пирамидка. Покажи, где маленькая пирамидка. Где большая?»

Занятие 5. Найди нужную картинку

Цель занятия — научить ребенка выбирать нужную картинку из нескольких.

Положите перед малышом 2–3 карточки-картинки. Ребенок должен по словесной просьбе, без показа предмета или картинки-образца, выбрать нужный рисунок среди нескольких.



Что такое «Школа Семи Гномов»

Дошкольное детство — это самый удивительный и самый важный период в жизни человека. Именно в это время во многом определяется будущее ребенка, закладывается фундамент успешной учебы и работы, формируется творческое мышление, креативность.

И от родителей в это время очень много зависит. Нужно не просто заниматься с ребенком, а предлагать малышу именно те игрушки, книжки, игры и занятия, которые имеют максимальный развивающий эффект для него в данный момент. Более того, развивающие книги и игрушки следует предлагать с некоторым опережением, когда те или иные способности только-только начинают зарождаться. Знать, что главное на данный момент и чем и как нужно заниматься с ребенком, — это и есть искусство воспитания.

«Школа Семи Гномов» создана именно для того, чтобы дать родителям ориентиры в том, когда и как нужно заниматься с ребенком-дошкольником.

В «Школе Семи Гномов» дана доступная, стройная и эффективная система занятий с ребенком от рождения до школы, отвечающая современным требованиям дошкольного образования. Важно отметить, что «Школа Семи Гномов» — это именно система, а не серия книг. Книги «Школы Семи Гномов» дают ребенку целостную систему знаний, соответствующую его возрастным возможностям. Для каждого года жизни ребенка-дошкольника — 12 обучающих пособий.

Семь Гномов — семь цветов радуги — семь лет жизни ребенка. Каждый год в «Школе Семи Гномов» имеет свой цвет, своего гномика, своего героя. Например, во всех книгах для детей от рождения до года фиолетовые обложки.

Мы надеемся, что выпускники «Школы Семи Гномов» будут легко и с интересом учиться в школе и вырастут творческими и образованными людьми.

Желаем успехов Вам и Вашему малышу!



ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ —

это комплексная система занятий с ребенком от рождения до поступления в школу, по 12 красочных развивающих пособий на каждый год жизни ребенка-дошкольника.

Для каждого возраста свой цвет, свой гномик, свои книги.

Так, например, у всех книжек для детей в возрасте 0–1 года сиреневые обложки. Семь лет до школы — семь цветов радуги. Пособия разработаны в соответствии с современными образовательными стандартами и будут полезны как родителям, так и специалистам: воспитателям, методистам, гувернерам.

ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ

ПЕРВЫЙ ГОД 02.08

МОИ ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ

Занятия с детьми от рождения до года

Автор Дарья Денисова
Художник Д. Гончарова
Обложка А. Чукавин

Художественный редактор

Т. Чижкова

Редактор В. Вилюнова

Компьютерная графика, верстка

Р. Нафиков

Корректор И. Васильева

Приобрести книги

Приобрести книги

«Школы Семи Гномов»

можно в магазине

при издательстве по адресу:

123308, г. Москва,
ул. Мневники, д. 7, корп. 1,
тел. (499) 728-36-10

(многоканальный)

www.msbook.ru

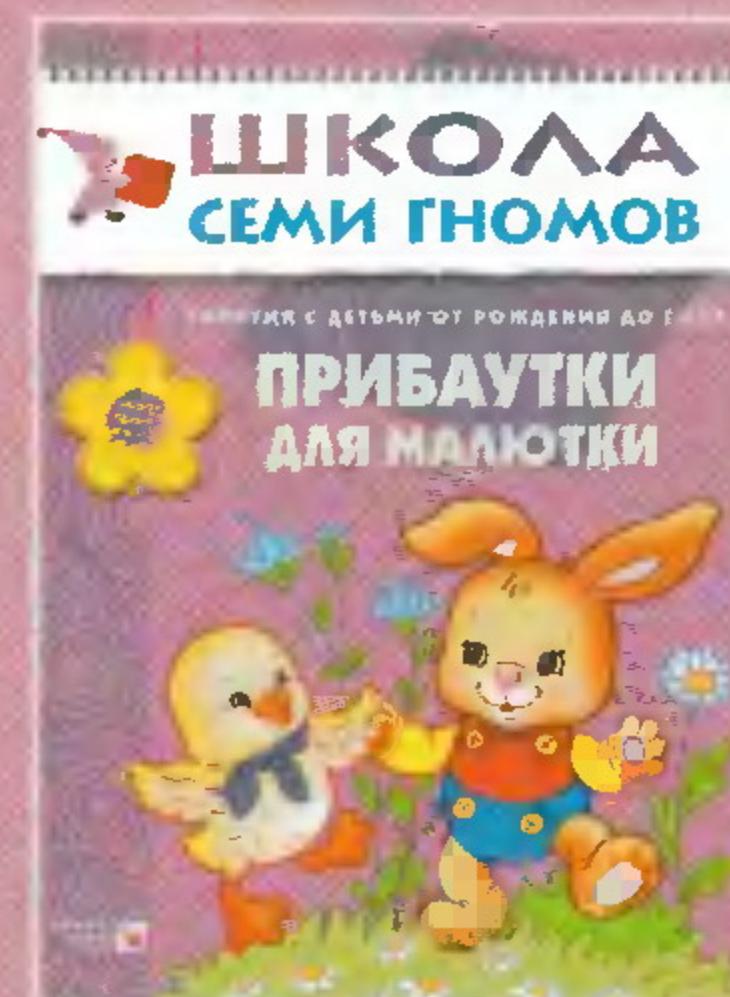
Проезд: м. «Полежаевская»,
авт. 48, 800, 271,
до остановки «МЖК Атом»

Подписной индекс
по каталогу

«Роспечать» 82912

«Почта России» 24620

1 ГОД 2 ГОД 3 ГОД 4 ГОД 5 ГОД 6 ГОД 7 ГОД



Подписаться на книги «Школы Семи Гномов» можно с любого месяца во всех почтовых отделениях России

По вопросам оптовых закупок обращайтесь в издательство «Мозаика-Синтез»
Тел.: (499) 946-38-05; e-mail: info@msbook.ru; <http://www.msbook.ru>

Сертификат № 77.ФЦ.15.953.П.000146.04.04.
Подписано в печать 21.02.08. Тираж 8000 экз.
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат»,
143405, Моск. обл., Красногорский р-н,
4-й км Ильинского шоссе, п/о «Красногорск 5».

ISBN 978-5-86775-189-0



9 785867 751890 >



ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОЗАИКА-
СИНТЕЗ

© «Мозаика-Синтез»

